

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ ТА НАУКИ УКРАЇНИ
УПРАВЛІННЯ ОСВІТИ ТА НАУКИ
ВОЛИНСЬКОЇ ОБЛАДЕРЖАДМІНІСТРАЦІЇ
ДНЗ «КОВЕЛЬСЬКИЙ ЦЕНТР
ПРОФЕСІЙНО-ТЕХНІЧНОЇ ОСВІТИ»**

МЕТОДИЧНА РОЗРОБКА УРОКУ

**ОСНОВ КОНСТРУЮВАННЯ
НА ТЕМУ:
“Моделювання брюк
з кокетками”**

**Підготувала:
викладач спецдисциплін
Шайнюк О. В.**

2021 р.

ТЕМА ПРОГРАМИ: Технічне моделювання брюк

ТЕМА УРОКУ: Моделювання брюк з кокетками

МЕТА: а) формування професійних компетентностей з даної теми;
б) сприяння розвитку творчих здібностей учнів, їх просторової уяви та образного мислення, навичок самостійного пошуку інформації; спонукати до розкриття потенційних можливостей і здібностей;
в) виховувати самостійність та ініціативність, естетичний смак молоді.

МЕТОДИЧНА МЕТА: використання інструментів застосунку Microsoft Teams під час очної форми навчання

ТИП УРОКУ: урок вивчення нового матеріалу

ВИД УРОКУ: лекція з елементами презентації

МЕТОДИ І ФОРМИ РОБОТИ: пояснення, презентація прийомів, практикум, тестування

МАТЕРІАЛЬНО-ТЕХНІЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ: журнали мод, ноутбук, проектор, екран, шаблони брюк в М 1:4, кольоровий папір, клей, ножиці, альбом «Моделювання одягу», презентація «Моделювання брюк з кокетками»

МІЖПРЕДМЕТНІ ЗВ'ЯЗКИ: матеріалознавство, технологія виготовлення одягу, рисунок, живопис і композиція, креслення, охорона праці, виробниче навчання

ЛІТЕРАТУРА: Радкевич В. О. Моделювання одягу. – К.: Вікторія, 2000 – 235 с.

ХІД УРОКУ

I. Організаційна частина

1.1 Перевірка наявності учнів

1.2 Перевірка готовності учнів до уроку

II. Актуалізація знань

2.1 Повідомлення теми програми і уроку

Сьогодні ми почнемо вивчення розділу «Технічне моделювання брюк». Тема уроку – «Моделювання брюк з кокетками». (Слайд 1)



Нехай епіграфом до уроку стануть слова: «Маленькі кроки ведуть до великої мети». (Слайд 2)



2.2 Цільова установка уроку

2.2.1 Давайте пригадаємо загальну послідовність виготовлення брюк.

(Вибір тканини, фасону → Зняття мірок → Побудова креслення → Моделювання → Пошиття).

Як бачимо, моделювання – невід’ємний процес виготовлення одягу. На сьогоднішньому уроці ми випробуємо себе в ролі дизайнера. Яких дизайнерів ви знаєте?

Вправа «Мікрофон». (Слайд 3)



Вправа мікрофон

По черзі назвати імена відомих дизайнерів

Учні по черзі називають імена відомих дизайнерів (Лілія Пустовіт, Ельвіра Гасанова, Лілія Літковська, Світлана Бевза, Олена Бурба, Катерина Сільченко). Завершує педагог. Він розповідає мотивуючу історію про Сергія Єрмакова.

2.2.2 Поміркуймо, знання яких предметів нам знадобляться на уроці.

(Матеріалознавство, технологія виготовлення одягу, рисунок, живопис і композиція, креслення, виробниче навчання, охорона праці).

2.3 Пояснення характеру і послідовності роботи учнів на уроці

Заздалегідь ви отримали завдання: ознайомитись із тенденціями молодіжної моди для брюк сезону весна-літо 2022 р., які були представлені нещодавно на європейських тижнях моди та Ukrainian Fashion Week. Тож сьогодні ми узагальнимо отриману інформацію та навчимося моделювати брюки з кокетками. На ваших столах лежать оціночні. За кожну правильну відповідь ви отримуєте відповідні бали, які вписуєте в оціночні листи. Оцінка за урок – сума отриманих балів. А тепер прийемо правила роботи.

Мозковий штурм «Правила роботи» (Слайд 4)

Учні пропонують та приймають правила роботи в групі.

Мозковий штурм «Правила роботи»



Прийняття
правил роботи
в групі

2.4 Перевірка опорних знань учнів (Слайд 5)

Актуалізація знань

Що таке моделювання?

Які види моделювання ви знаєте?

Що таке художнє моделювання?

Що називають технічним моделюванням?

Які види розширення ви знаєте?

2.4.1 Пригадаймо що таке моделювання? (Моделювання – творчий процес створення нових моделей на основі базових.)

2.4.2 Які види моделювання ви знаєте? (Розрізняють технічне і художнє моделювання.)

2.4.3 Що таке художнє моделювання? (Художнє моделювання – творчий процес створення ескізів моделей.) (Демонстрація ескізів з альбому).

2.4.4 Що називають технічним моделюванням? (Технічне моделювання – отримання лекал деталей конкретної моделі на базі основної шляхом її трансформації.)

2.4.5 Які види розширення ви знаєте? (Види розширення: паралельне, конічне, паралельно-конічне, конічне звуження.)

III. Вивчення нового матеріалу (Слайд 6)

Основний елемент гардеробу



Випереджувальне завдання:
підготувати інформацію про
напрямки молодіжної моди
для брюк майбутнього сезону

Жіночі штани – основний елемент гардеробу кожної модниці. Їх можна вибрати з безлічі цікавих стилів і матеріалів, підбираючи нагоду, характер і фігуру. У штанах жінки почуваються комфортно та невимушено. У той же час, цей предмет гардеробу є базою для створення оригінального образу в будь-якому стилі.

Дізнаймося про трендові жіночі брюки сезону весна-літо 2021 року.

Ви отримали випереджувальне завдання: підготувати інформацію про напрямки молодіжної моди для брюк майбутнього сезону.

(Учні презентують домашні завдання.)

Як бачимо, класичні жіночі брюки в майбутньому сезоні будуть в тренді. Сьогодні ми приміряємо на себе роль дизайнера та спробуємо змодельовати жіночі брюки на кокетці. (Слайд 7)

Модельовання брюк з кокеткою



1. На базову конструкцію нанести лінію кокетки.
2. Талієву виточку перенести у лінію кокетки.
3. Нанести лінії розрізу від зрізу кокетки до лінії низу.
4. Виконати паралельне розширення на величину складок чи зборок

Кокетки за формою бувають: прямі, овальні, фігурні. Вони не тільки забезпечують щільне прилягання брюк по фігурі, а й дозволяють урізноманітнити форму виробу.

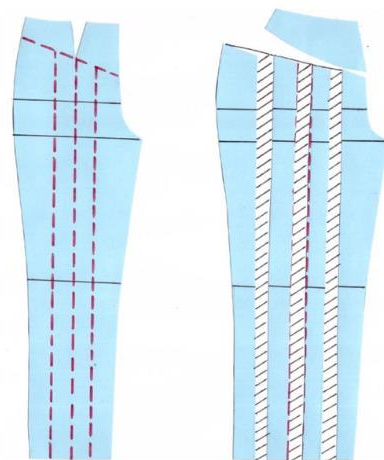
Кокетки моделюють на передніх і задніх половинках брюк. Якщо лінія кокетки проходить поблизу кінця виточки, весь розхил цієї виточки переміщують у кокетку. Якщо лінія кокетки проходить значно вище – залишок виточок закладають у складки чи зборки.



Розглянемо ескіз. Брюки жіночі святкові, розширені до низу, з кокеткою на передніх половинках. Об'єм на передніх та задніх половинках створюють м'які складки, розташовані на зрізі кокетки. Застібка – «блискавка» розташована в бічному шві.

Для того, щоб змоделювати такі брюки, спочатку необхідно на базову конструкцію нанести лінію кокетки. Талієву виточку перенести у лінію кокетки.

Наступним етапом має бути нанесення лінії розрізу від зрізу кокетки до лінії низу та виконання паралельного розширення на величину складок чи зборок.



IV. Практична робота (Слайд 8)

Практична робота

*Виконайте ескіз брюк.
Змоделюйте передню половинку,
використовуючи паралельне
розширення*

Завдання

Виконайте ескіз брюк. Змоделюйте передню половинку, використовуючи паралельне розширення.

V. Закріплення вивченого на уроці (Слайд 9)

Закріплення вивченого



Завдання 1

Вкажіть, за допомогою яких видів розширення можна виконати моделювання брюк:

- а) конічне розширення;
- б) паралельне розширення;
- в) паралельно – конічне розширення

Закріпимо знання, які ви отримали на сьогоднішньому уроці. Дайте відповіді на питання тесту «Моделювання брюк з кокетками» у застосунку Microsoft Teams.

Завдання 1



Вкажіть, за допомогою яких видів розширення можна виконати моделювання брюк:

- а) конічне розширення;
- б) паралельне розширення;
- в) паралельно – конічне розширення;
- г) конічне звуження.

Завдання 2 (Слайд 10)



Вкажіть номер моделі брюк, який відповідає даному лекалу



1



2



3

Закріплення вивченого

Завдання 2

Вкажіть номер моделі брюк, який відповідає даному лекалу



VI. Підведення підсумків (Слайд 11)

6.1 Аналіз виконаної роботи. Виставлення оцінок.

6.2 Видача домашнього завдання

Виконати моделювання брюк з кокеткою за власним ескізом.